

Ecole V. Hugo		Progression cycle 2 Ecriture		page 1
Connaissances et compétences associées		CP	CE1	CE2
<b>Copier de manière experte</b>				
Maîtrise des gestes de l'écriture cursive exécutés avec une vitesse et une sûreté croissantes.	-Savoir former des lettres, les attacher (taille) -Copier sans erreur quelques phrases en respectant les règles de typographie  -1ère approche des majuscules	-Revoir la taille et la forme de certaines lettres "difficiles" -Revoir les attaches - Copier sans erreur un texte en prose (5 lignes) ou une poésie (12 vers) en respectant la mise en page. - Apprentissage du tracé des majuscules	-Augmenter la vitesse d'écriture en respectant les normes de la calligraphie  - Copier sans erreur un texte en prose (10 lignes) ou une poésie (20 vers) en respectant la mise en page. -Avoir mémorisé le tracé des majuscules et le maîtriser	
Correspondances entre diverses écritures des lettres pour transcrire un texte (scripte/cursive)	-Transcrire un texte court (3 lignes) de scripte en cursive	Transcrire un texte (5 lignes) de scripte en cursive	Transcrire un texte (10 lignes) de scripte en cursive	
Stratégies de copie pour dépasser la copie lettre à lettre: prise d'indices, mémorisation de mots ou groupes de mots	Améliorer ses stratégies de copie: Mémorisation de mots courts et simples puis groupes de 2 mots simples	Améliorer ses stratégies de copie: Mémorisation de mots entiers longs, puis de groupes 3 mots -copie différée Augmenter la Vitesse Comparer sa copie au modèle et rectifier ses erreurs	Améliorer ses stratégies de copie: Mémorisation puis de groupes de mots (jusqu'à 4 mots) - copie différée Augmenter la Vitesse Comparer sa copie au modèle et rectifier ses erreurs	
Lecture (relire pour vérifier la conformité)	Comparer sa copie au modèle et rectifier ses erreurs	Comparer sa copie au modèle et rectifier ses erreurs	Comparer sa copie au modèle et rectifier ses erreurs	
Maniement du traitement de texte pour la mise en page de textes courts	Utiliser le clavier. Connaître la Barre d'espace La touche: Effacer, Aller à la ligne, Majuscule et Point	Utiliser le clavier. Connaître la touche : Effacer, Aller à la ligne Majuscule, Point, point d'interrogation, virgule, apostrophe accents	Utiliser le clavier. Connaître la touche : Point, point d'interrogation, apostrophe Virgule Accents Touche majuscule temporaire	

## Produire des écrits en commençant à s'approprier une démarche (lien avec la lecture, le langage oral et l'étude de la langue).

	CP	CE1	CE2
Identification de caractéristiques propres à différents genres de textes. Mise en œuvre (guidée puis autonome) d'une démarche de production de textes: trouver et organiser des idées, élaborer des phrases qui s'enchainent avec cohérence, écrire ces phrases	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ecrire 3 phrases courtes (Sujet/ verbe/ complément)</li> <li>Utilisation des connecteurs: et, mais</li> <li>Types de textes:               <ul style="list-style-type: none"> <li>-Description d'image(s)</li> <li>-Texte à partir d'une banque de mots</li> <li>-devinettes</li> <li>-comptines</li> <li>-Invitations</li> <li>-Listes</li> </ul> </li> </ul>	Identifier et connaître les caractéristiques des écrits: <ul style="list-style-type: none"> <li>La réponse à une question</li> <li>La légende d'image</li> <li>La devinette</li> <li>La lettre</li> <li>La recette</li> <li>Le portrait</li> <li>Le récit court (3 paragraphes , 5 lignes maximum) utilisation de connecteurs simples : Tout à coup...</li> </ul>	Identifier et connaître les caractéristiques des écrits: <ul style="list-style-type: none"> <li>La question</li> <li>La légende d'image</li> <li>La devinette</li> <li>La lettre</li> <li>Le portrait</li> <li>Le récit plus long (10 lignes)</li> <li>L'exposé court</li> </ul>
Connaissance sur la langue (mémoire orthographique des mots, règle d'accord, ponctuation)	Orthographier sans erreur les mots des listes correspondant aux acquis du CP <ul style="list-style-type: none"> <li>Marquer la majuscule, le point.</li> <li>Pratiquer l'accord du pluriel des noms</li> </ul>	Orthographier sans erreur les mots des listes correspondant aux acquis du CE1 <ul style="list-style-type: none"> <li>Marquer la majuscule, le point.</li> <li>Pratiquer l'accord du pluriel des noms (s)</li> <li>Commencer à accorder les adjectifs (s)</li> <li>Respecter l'accord : sujet/verbe pour les verbes du 1er groupe avec sujet pronom ou sujet gr nominal singulier ou pluriel</li> </ul>	Orthographier sans erreur les mots des listes correspondant aux acquis du CE2 <ul style="list-style-type: none"> <li>Marquer la majuscule, le point.</li> <li>Pratiquer l'accord du pluriel des noms et des adjectifs</li> <li>Respecter l'accord : sujet/verbe avec sujet pronom ou sujet gr nominal singulier ou pluriel</li> </ul>
Mobilisation des outils à disposition dans la classe liés à l'étude de la langue	Utiliser les listes d'orthographe <ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliser les aides à l'écriture de la classe</li> </ul>	Utiliser les listes d'orthographe <ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliser les aides à l'écriture de la classe</li> <li>Commencer à utiliser le dictionnaire</li> </ul>	Utiliser les listes d'orthographe <ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliser les aides à l'écriture de la classe</li> <li>Utiliser le dictionnaire</li> </ul>

## Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit (lien avec l'étude de la langue).

	CP	CE1	CE2
Repérage de dysfonctionnement dans les textes produits (omissions, incohérences, redites...)	En pratiquant la lecture à voix haute à l'adulte ou en écoutant la lecture de l'adulte, repérer si les phrases produites ont un sens.	Repérer avec l'aide de l'adulte puis de manière autonome: Les omissions Les incohérences Les répétitions	Repérer de manière de plus en plus autonome: Les omissions Les incohérences Les répétitions Savoir si les pronoms sont bien utilisés
Mobilisation des connaissances portant sur le genre d'écrit à produire et sur la langue	Corriger ses erreurs en utilisant un code de correction très simple Rappeler collectivement le type d'écrit demandé et ses exigences, revenir au modèle	Corriger ses erreurs en utilisant un code de correction simple Rappeler collectivement le type d'écrit demandé et ses exigences, revenir au modèle	Corriger ses erreurs en utilisant un code de correction simple Rappel oral de l'enseignant des exigences du type d'écrit produit
Vigilance orthographique exercée d'abord sur des points désignés par le professeur puis progressivement étendue.	-les mots outils -les mots des listes -le "s" du pluriel des noms	-les mots des listes -le "s" du pluriel des noms -Le "nt" des verbes -le "s" des adjectifs (abordé, non maîtrisé)	les mots des listes -le "s" du pluriel des noms -Le "nt" des verbes -le "s" des adjectifs
Utilisation d'outils aidant à la correction: outils élaborés en classe, correcteur orthographique, guide de relecture	Code de correction Outils à disposition Grille de relecture très simple	Code de correction Outils à disposition Grille de relecture simple	Code de correction Outils à disposition Grille de relecture