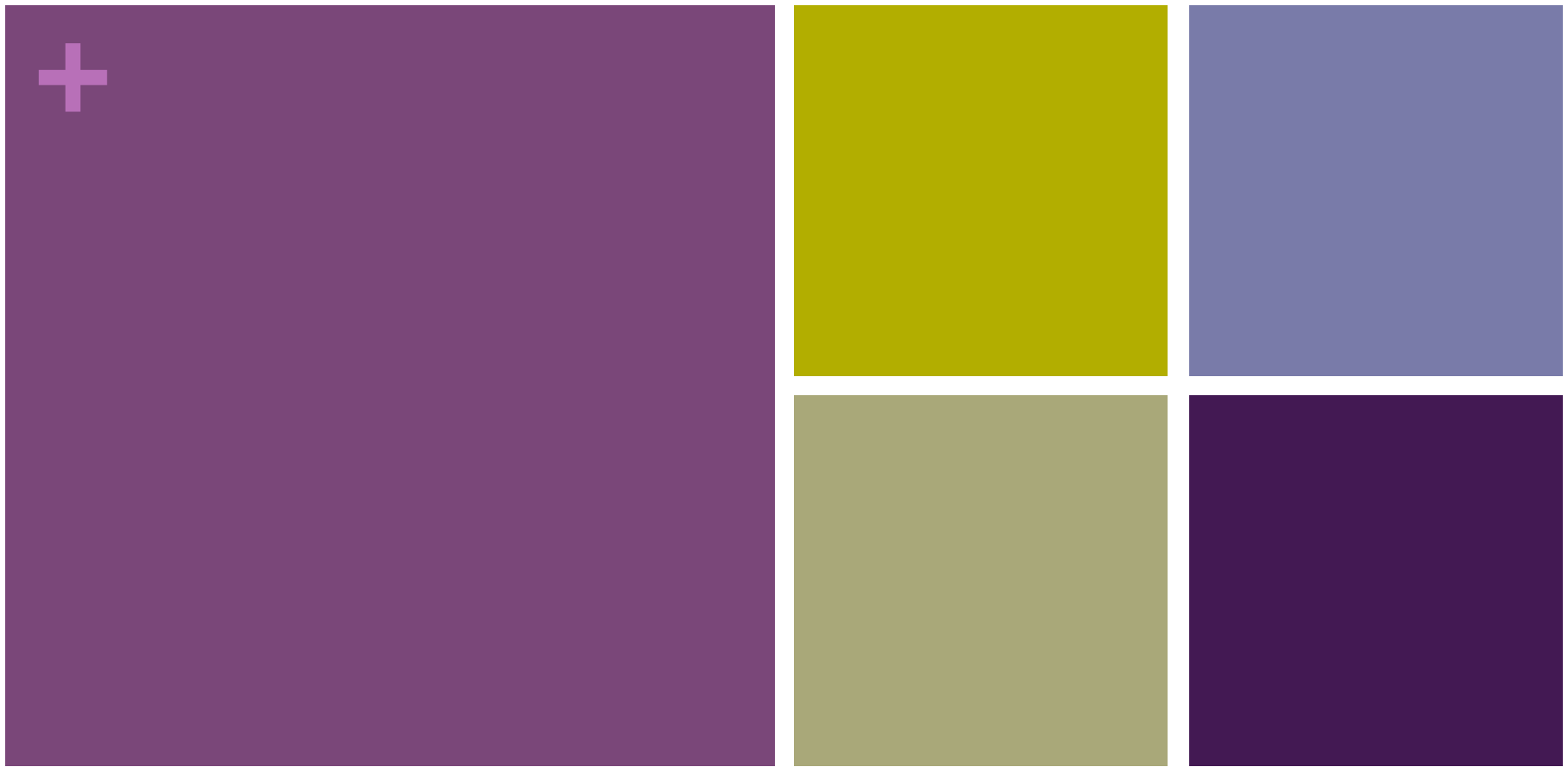




Le programme de l'école maternelle

« Construire le nombre pour structurer sa pensée »

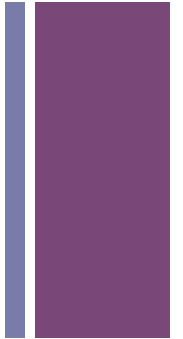
Observables / indicateurs de mise en valeur des réussites

Animation pédagogique - Mardi 10 janvier 2017

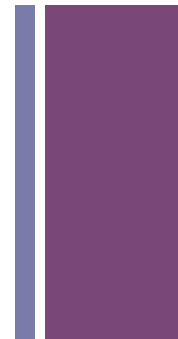
Circonscription de Belfort 1



SOMMAIRE



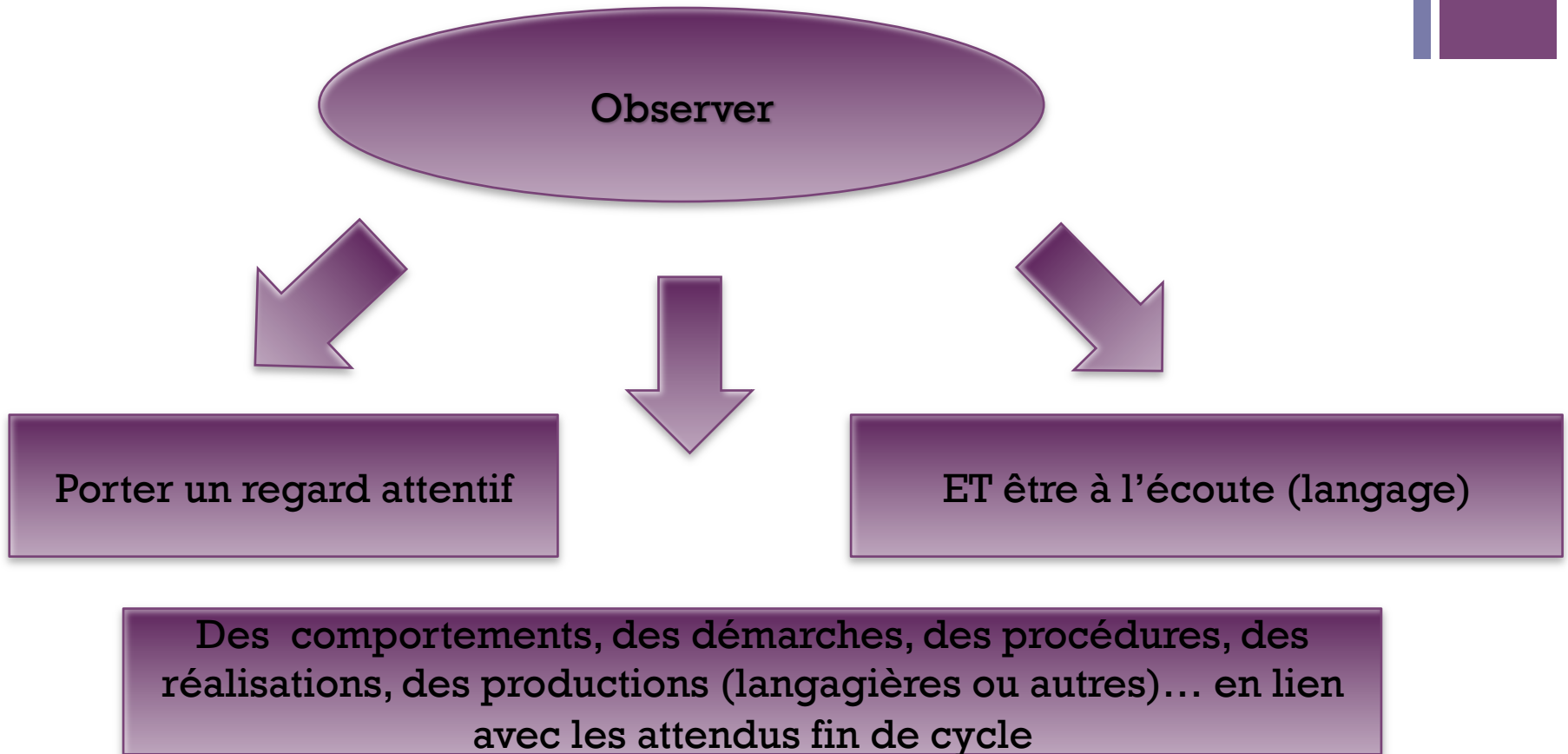
- Introduction par Viviane BOUYSSSE, IGEN : Evaluer de manière positive, c'est observer.
- 1. Observer : pourquoi?
- 2. Observer : quoi? (listes d'indicateurs / d'observables en lien avec les attendus fin de cycle)
- 3. A vous de JOUER...
- 4. Observer : comment? En interprétant... (Le VIP de M BRIGAUDIAUD)
- 5. Observer : quand?
- Conclusion : Temps d'échanges : Questions / réponses / pistes / propositions...



INTRODUCTION

PAR VIVIANE BOUYSSE

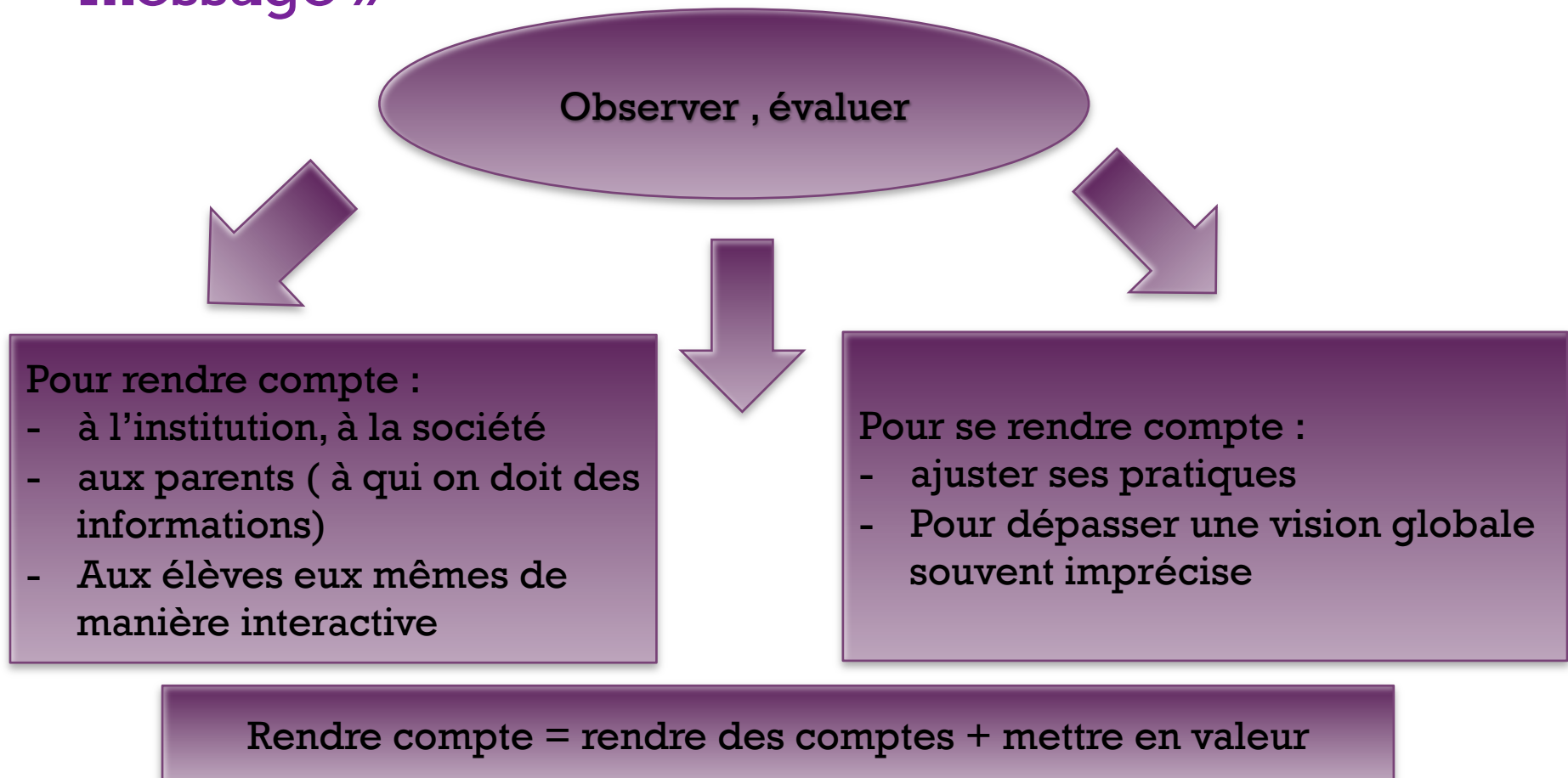
+ Evaluer de manière positive, c'est observer.



+ 1. Observer : pourquoi?

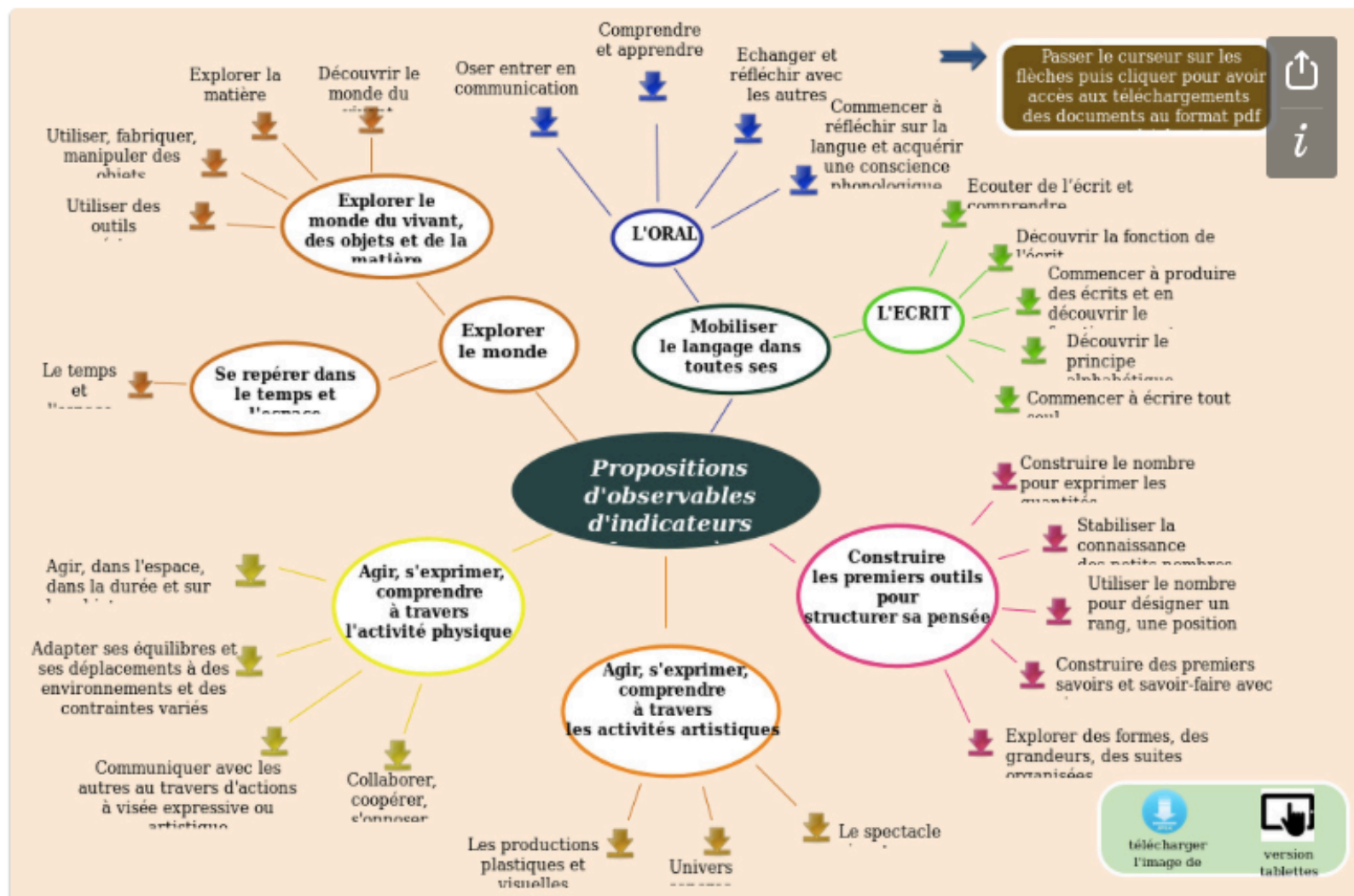
Evaluer : pourquoi?

« L'évaluation, plus qu'une mesure est un message »





2. Observer : quoi? Evaluer : quoi?



+

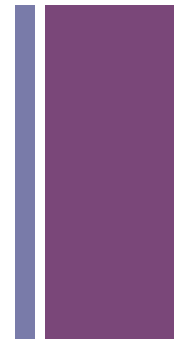
3. À vous de jouer...

Rappel : LE JEU DE L'ORDRE (malette ifé)

- Étape 1 : L'élève remet les étiquettes en ordre sur sa bande avec le modèle devant lui (refaire « le même train d'images »).
- Étape 2 : L'élève remet les étiquettes en ordre sur sa bande avec le modèle éloigné. L'élève choisit aléatoirement les étiquettes à placer, de sa place ou face au modèle.
- Étape 3 : L'élève remet les étiquettes en ordre sur sa bande avec le modèle éloigné mais les étiquettes à placer sont données dans un ordre précis.
- Étape 4 : reconstituer un train d'image identique à celui détenu par un camarade. En situation de communication, il s'agit de questionner son camarade pour obtenir les informations nécessaires au placement.

Placer des balises d'observables dans le jeu de l'ordre (à partir des indicateurs de progrès d'éducol domaine « Construire le nombre pour structurer sa pensée », sous domaine « utiliser le nombre pour désigner un rang, une position »).

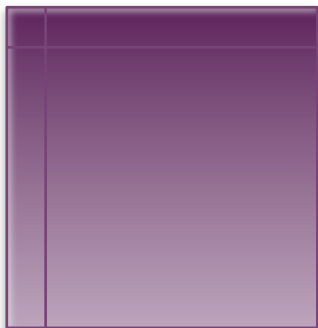
Proposer des exemples concrets de traces laissées dans le cahier de réussites pour chacune de ses balises.



LE JEU DE L'ORDRE (malette ifé)



...



...



Des photographies

- L'élève en train de faire



Source : pinterest.com

- Une production

Une construction



Un collage



Un dessin



La première de couverture d'un album

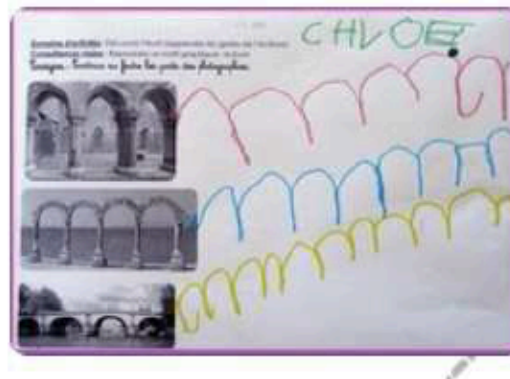


Source : site internet de l'académie de Versailles
S. Blanc cpd maternelle-mdl DSDEN39
octobre 2016

Source : école.ac-rouen

Des travaux d'élèves

- Individualisés



Source : site
internet
[pinterest.com](https://www.pinterest.com)

- Collectifs



Source : site
internet de
l'académie de
Grenoble

Des vignettes

Oser entrer en communication



Je commence à me faire comprendre quand j'ai besoin de quelque chose.

<http://ww2.ac-poitiers.fr/ia16-pedagogie/spip.php?article1236>

ACTIVITES ARTISTIQUES 8



Je sais décrire et m'exprimer sur une œuvre artistique.

<http://yvetot-circ.spip.ac-rouen.fr/?Evaluation-en-maternelle-Carnet-de-Suivi-des-Apprentissages-Synthese-des-acquis>

Des dictées à l'adulte

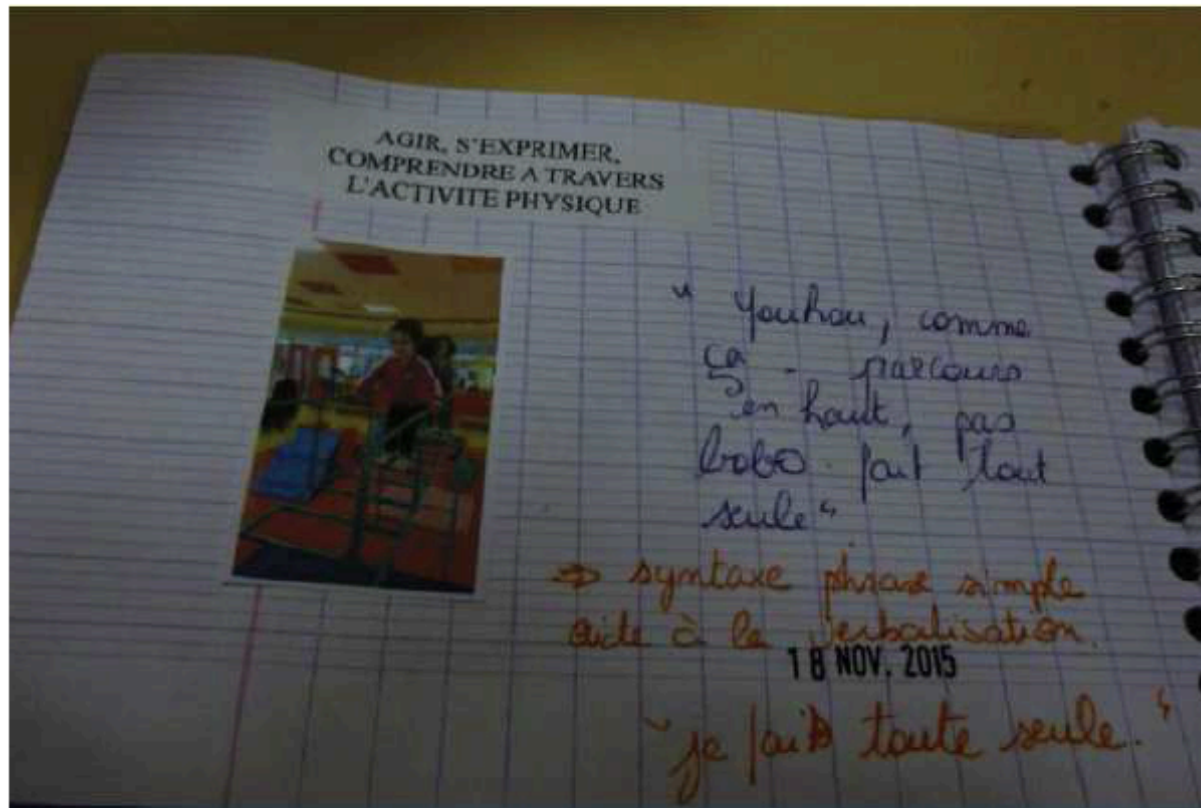
J'ai réussi à décorer toute la feuille
avec des lignes régulières de graphismes
simples.

J'ai réussi à dire le nom des ingrédients.

J'ai réussi à faire le puzzle
de 100 pièces avec Louis.
Au début, ça m'était pas très
facile de chercher les bords.

Source : pôle maternelle 37

Un commentaire de l'enseignant



Source : IEN Canteloup

+

3. À vous de jouer...

Jeux disponibles :

■ **À compléter en fonction des jeux récoltés dans les écoles**

Placer des balises d'observables dans votre jeu (à partir des indicateurs de progrès d'éducol domaine « Construire le nombre pour structurer sa pensée », sous domaine déterminé selon le jeu choisi .

Proposer des exemples concrets de traces laissées dans le cahier de réussites pour chacune de ses balises.



4. Observer / Evaluer : comment?

... en interprétant.

Situation de classe en PS à interpréter:

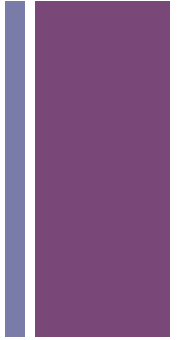
Depuis plusieurs jours, la maitresse apprend aux enfants des comptines différentes . Elle vient de chanter :

*« Un petit cochon,
pendu au plafond,
tirez lui la queue,
il pondra des œufs,
tirez-lui plus fort,
il pondra de l'or,
combien en veux-tu ? »*

Après la troisième écoute, un enfant demande

E : « où il est le loup ? »

Comment va réagir la maitresse???



E : « Où il est le loup ? »

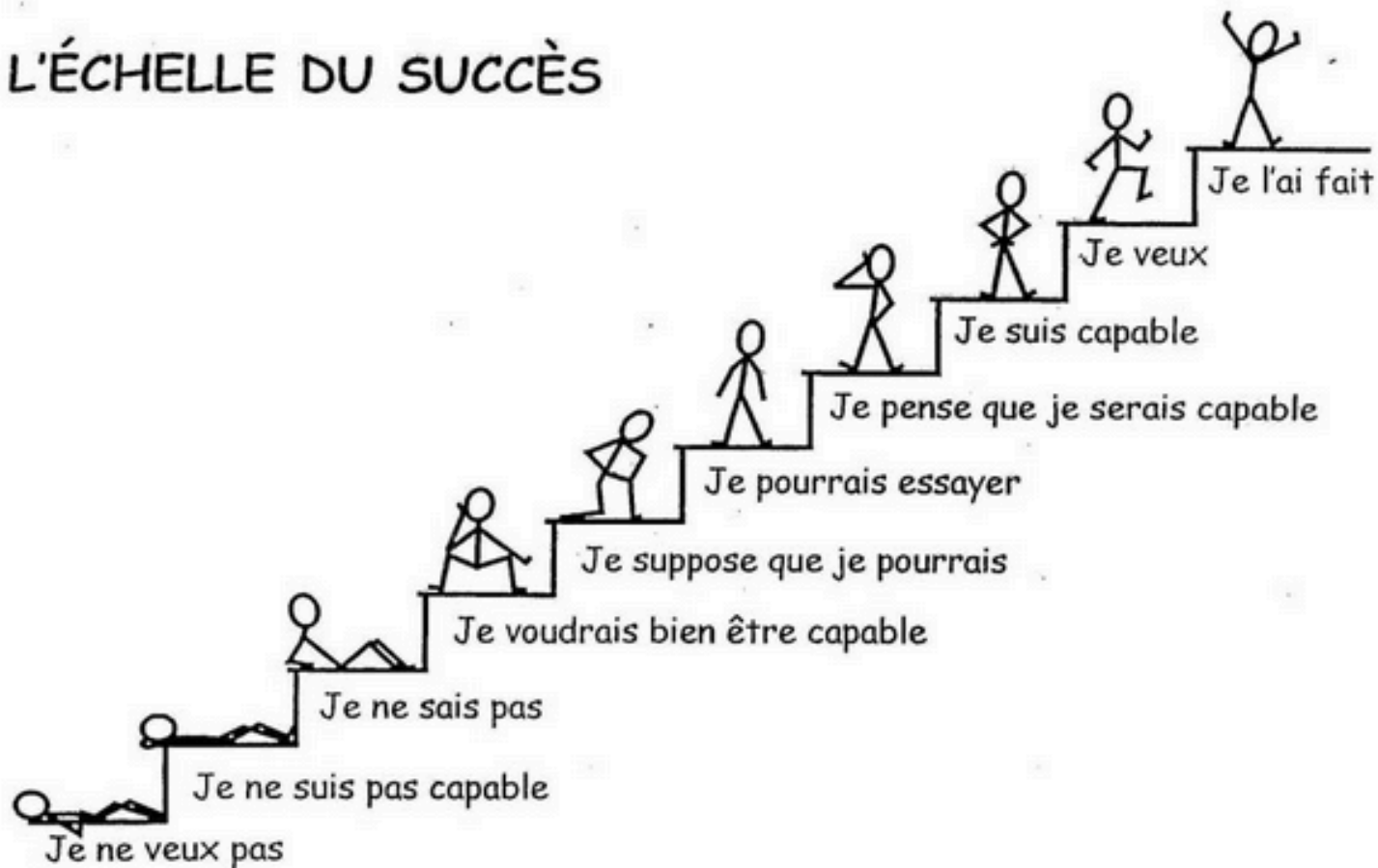
M : « Tu dis quelque chose de bien intéressant. Je crois que tu as pensé à l'histoire des cochons et du loup quand j'ai chanté, c'est vrai qu'on l'a lue y'a pas longtemps. Mais dans cette chanson, on parle pas du loup, ça dit des choses rigolotes, un cochon qui pond des œufs, un cochon qui pond de l'or, c'est pas vraiment une histoire. »

**Valoriser Interpréter Poser l'écart
M BRIGAUDIOT**



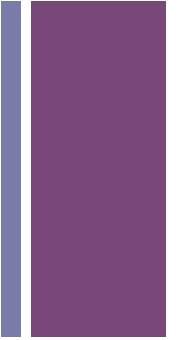
... et asseoir l'estime de soi.

L'ÉCHELLE DU SUCCÈS

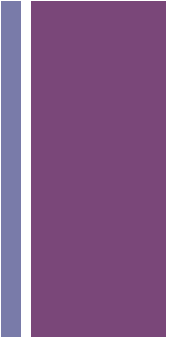




4. Observer / Evaluer : quand?



- Sur les temps informels
- Sur les temps d'apprentissage
- Sur des temps d'entraînement
- Sur des temps de jeux



TEMPS D'ECHANGES

